

April 27, 2010

Subject: Seeking Development Intern – Recherche Stagiaire au Développement

Please forward to any young, keen people looking for experience! SVP faire parvenir toute personne jeune et enthousiaste qui serait intéressée!

=====

#### DEVELOPMENT INTERN (non-paid)

Catbird Productions Inc is one of Montreal's newest and most dynamic production houses. We are currently seeking an intern to join the development team of a new and exciting cross-platform project (television, web, iphone) about various fascinating historical aspects of urban planning. Among confirmed collaborators on this project are the NFB and Radio-Canada.

The intern will work with us 3 days per week for a period of 5 to 6 weeks as of the week of 17th May.

Tasks will include:

- \* Reading and writing summaries of various books and publications related to the subject matter.
- \* Web research and investigating.
- \* Liaising with various contributors and participants.
- \* Research of archives.
- \* Administration and clerical tasks.

The successful candidate is organised, resourceful, passionate about documentary and, preferably bilingual and with an interest in the subject matter.

Interested candidates please submit your CV and cover letter briefly stating why such an internship is over interest to you to:

[katarina@catbirdproductions.ca](mailto:katarina@catbirdproductions.ca)

=====

#### STAGIAIRE AU DÉVELOPPEMENT (non rémunéré)

Catbird Productions Inc est une maison de production parmi les plus jeunes et les plus dynamiques de Montréal. Nous sommes à la recherche d'un(e) stagiaire pour se joindre à l'équipe de développement d'un tout

nouveau projet multi–plateforme (télévision, web, iphone) à propos d'aspects fascinants de l'histoire de l'urbanisme. Parmi les collaborateurs sur ce projet sont l'ONF et Radio–Canada.

Le (la) stagiaire travaillerait avec nous 3 jours par semaine pour une période de 5 à 6 semaines à partir de la semaine du 17 mai.

Parmi les tâches:

- \* Lire et rédiger des résumés de livres et de publications à propos du sujet du projet.
- \* Enquêter et faire des recherches sur le web.
- \* Travailler en liaison avec nos participants et contributeurs.
- \* Faire de la recherche d'archives.
- \* Exécuter quelques tâches administratives.

Le(la) candidat(e) retenu(e) sera organisé(e), débrouillard(e), passioné(e) du documentaire, et, de préférence, bilingue et ayant un intérêt pour le sujet du projet.

On invite les candidats à soumettre leur CV et une lettre indiquant pourquoi un tel stage les intéresse à:

[katarina@catbirdproductions.ca](mailto:katarina@catbirdproductions.ca)